



Séances mouvements dansés

dans le cadre de crèches, RAM ou écoles maternelles

Séances dansées proposées aux structures
d'accueil en amont des spectacles

- + Présentation
- + Déroulement de la séance



Théâtre de l'échappée

Organisme de formation 342 545 969 00061

Ateliers d'éveil aux mouvements dansés

Des séances d'une heure sont proposées aux enfants et aux adultes qui les accompagnent, elles sont composées d'exercices ludiques, de comptines en mouvement, de parcours musicaux afin d'aller vers une danse intuitive et imaginative.

► Mises en jeu

+ Proposer à l'enfant d'être un acteur libre de ce moment.

Lui permettre de découvrir son corps et favoriser son développement : l'inviter à explorer l'univers qui l'entoure en y associant le mouvement.

+ Favoriser un mode d'expression basé sur le ressenti

Cet épanouissement permet d'appréhender l'environnement et de découvrir ses propres capacités à s'exprimer.

+ Nourrir l'imaginaire de l'enfant.

Lui permettre l'évasion en suscitant sa créativité.

+ Impliquer l'adulte dans l'expérimentation du mouvement afin que ce moment devienne un temps de plaisir partagé avec l'enfant.

« L'enfant ne grandit pas seulement en apprenant à parler et à marcher. Son quotidien lui apprend LA VIE avec toutes les différences qui constituent la société dont il fait partie. C'est en partageant le plaisir des adultes qui l'entourent qu'il va se construire. »

Françoise Marais, éducatrice de jeunes enfants

+ L'observation et l'écoute du groupe permettent de varier les propositions en fonction de sa dynamique. Ainsi, les séances se suivent mais ne se ressemblent pas !

+ Lorsque les séances sont programmées en lien avec des représentations, le thème du spectacle choisi est intégré à l'atelier : les émotions pour « Chats pitres tomes 1 et 2 », les cinq sens pour « Papillon »

+ Certaines structures souhaitent développer un thème précis, nous sommes à l'écoute de vos demandes pour établir des propositions adaptées

► Déroulement de la séance

Après un temps de rencontre et une invitation à se déchausser, l'atelier commence aux rythmes des comptines...



La séance est avant tout ludique. Cependant, les fondamentaux de la danse contemporaine (énergie, espace, temps, flux,...) y sont égrainés dans le respect du développement moteur de l'enfant.

Si l'activité est dédiée au tout petit, il est aussi important d'amener l'adulte à une participation active. Les propositions sont modulables en fonction de la dynamique du groupe.



« Le mouvement est un langage. Ce n'est pas de l'esthétique, ni de la décoration, pas une illustration de la musique, mais une expression en soi. »

Mats EK, chorégraphe



Théâtre de l'échappée

Quartier Ferrié
30 rue du Chef de Bataillon Henri Gêret
53000 Laval
Tél : 02.43.26.05.81
Mail : contact@theatrelechappee.com
Site web : www.theatrelechappee.com